

10. sep. 2012

Den sidste udvej: Dokumentar sætter fokus på selvmord

Skuespiller og instruktør Lotte Andersen har instrueret en ny dokumentarfilm, som sætter fokus på et af livets svære emner

Af: **Jakob Rohde-Brøndum**, **Elisabeth Hamerik Schwarz**



Hvert år forsøger 10.000 danskere at tage deres eget liv. I en ny dokumentarfilm fortæller fire danskere om, hvorfor de så døde som en sidste udvej. (Arkivfoto: Finn Frandsen)

Selv mord og psykiske lidelser er ofte forbundet med tavshed og berøringsangst. Men det skal aftenens dokumentar på DR1 'Den sidste udvej – beretninger om overlevelse' ændre.

Skuespiller og instruktør Lotte Andersen har lavet en ny type dokumentar, som gennem fire skæbner fortæller om de tunge tanker.

- Det var nysgerrighed, som startede det, for jeg ville gerne vide, hvad pokker der sker oven i hovedet på et menneske, som vælger selvmord. Det er jo nærmest et evolutionært paradoks, som jeg kalder det - for mennesket er jo bygget til at overleve, og de mennesker, som tager det her valg har vundet over de stærke kræfter, siger Lotte Andersen til ekstrabladet.dk.

Selv har Lotte Andersen ikke haft selvmord tæt inde på livet. Og så alligevel har det altid spøgt i kulissen.

Læs også: [Se også: Halvdelen af selvmord kan undgås](#)

- Da jeg begyndte at tænke over det, dukkede folk jo op - ofte i min ydre bekendtskabskreds. Men min oldemor begik også selvmord, og det var dengang, hvor det virkelig var et tabu. Det er det også i dag på sin vis - fordi det er så svært at tale om. Nok fordi vi alle kender nogen, og vi alle er bange for det, forklarer Lotte Andersen.

Ren fortælling fra dem til os

Fælles for de fire hovedpersoner i dokumentaren er, at de alle fandt livet igen, og det var vigtigt for instruktøren, at de fire

havde overskuddet til at tale om den kamp det var at komme ud på den anden side. Og disse historier skulle fortælles på en hel specifik facon uden dramatiske effekter, interviews og ekspertudtalelser.

Læs også: **Se også: Sådan spotter du en selvmordstruet**

- Jeg har fundet ud af, at der er mange veje, som fører til selvmord, og det er ofte de bittesmå blindgyder, som får folk derud. Derfor valgte jeg at lave historien universel - finde fire forskellige mennesker med fire forskellige historier, som vi alle kan identificere os med og lade dem tale til kameraet, forklarer Lotte Andersen, som mener, at den største forhindring for at stoppe selvmord er, at vi er så bange for at tale om det og konfrontere vores nærmeste.

I filmen møder vi Eva, Pernille, Leo og Pernille B. Og selv om hovedpersonerne beskriver alt fra krigstraumer til ikke at kunne tale om problemer med sine nærmeste, som årsag til at de kom så langt ud, bunder deres historier i ensomhed og en fornemmelse af ikke at høre til eller blive set.

Læs også: **Se også: Hver femte unge gør skade på sig selv**

- Alle eksperter siger jo, at det er så vigtigt at tale om det, men det er så svært alligevel. Jeg har ikke haft behov for at sætte de fire i en psykologisk bås, men har valgt dem, fordi de var gode til at fortælle deres historie og var ude på den anden side. Dermed er det en historie fra dem til os, forklarer Lotte Andersen.

Historier om tabuer

Det er ikke første gang, at Lotte Andersen har arbejdet med tabuer. I 2010 lavede hun for DR2 dokumentaren 'Teenagerdrømme i Grønland', som handlede om fire grønlandske teenagere og deres drømme.

- Jeg kan godt lide at fortælle om de ting, som vi har et lidt belastet forhold til og vise en anden side af det, siger Lotte Andersen til ekstrabladet.dk og tilføjer:

- For jeg mener, at der er noget at hente i at forsøge at bryde tabuer og fortælle historier om mennesker, som vi andre i bund og grund ikke ved ret meget om.

Læs også: **Se også: Det hører til jobbet: Bliver vidne til et selvmord**

Ifølge Lotte Andersen ligner filmen ikke noget, man har set før. Der er ingen reportage i filmen, og der er ikke nogen rekonstruktioner eller eksperter, der tager ordet. I stedet bruger filmen et symbolsk og dialogbaseret billedunivers til at fortælle de fire historier.

Hvert år forsøger 10.000 danskere at tage deres eget liv, for 12 om ugen lykkes det også. På verdensplan forsøger en million mennesker at begå selvmord, hvilket svarer til et selvmord pr. 40. sekund. Den 10. september er verdensdag for selvmordsforebyggelse, og Lotte Andersens dokumentar bliver derfor vist i aften på DR1 klokken 20.

10. september 2012 kl. 20:08

Følg **Ekstra Bladet Nyheder** på facebook

Like

Lars Klitmøller Sørensen, Lars Aalborg and 50,465 others like this.

Redaktør: **Mette Fleckner** EKSTRA-redaktør: **Lisbeth Langwadt**
Ansvarshavende chefredaktør: **Poul Madsen** [Follow @pomaEB](#) 2,708 followers

Ekstra Bladet - Rådhuspladsen 37 - 1785 København V - Telefon: **33 11 13 13** - Fax: **33 14 10 00** - CVR nr. 26 93 36 76

Udgiver: **JP/Politikens Hus A/S** | **Om Ekstra Bladet** | **Ophavsret** | **Persondata politik**